

# arte al contrario

il corso

Il corso di **Storia dell'Arte Contemporanea al Contrario** si propone come strumento educativo che ha come obiettivo quello di colmare dei vuoti che la narrazione tradizionale spesso ha creato.

Quante volte ci siamo chiesti/e:

*Ma perché non sono esistite grandi artiste donne nella storia dell'arte?*

La risposta è che forse la realtà è ben diversa da quella presentata. Partendo da questa domanda ricostruiremo la storia dell'arte contemporanea cercando le risposte.

Il percorso didattico è articolato in due moduli teorici di cinque incontri ciascuno.

E' possibile partecipare ad un singolo modulo, oppure all'intero corso.

## COSTI:

È possibile partecipare ad incontri singoli: 15euro ad incontro

È possibile usufruire del pacchetto completo di 50euro per tutte le lezioni compreso di iscrizione all'associazione La Nuova Maniera, con la possibilità di partecipare ad altri corsi dell'Academy ad un costo ridotto.

Per info e prenotazioni: [artealcontrario@gmail.com](mailto:artealcontrario@gmail.com)



# arte

## al contrario

### il corso

#### Primo modulo

dagli Impressionisti al secondo dopo Guerra (1870 – 1955)

**I incontro (1ora)** – Cosa rende contemporanea l'arte: Impressionismo, post-impressionismo, Modernismo (la donna nella società – la donna e l'accesso all'educazione artistica)

**II incontro (1 ora)** – I primi decenni del XX secolo (avanguardia parigina e rivoluzioni sociali)

**III incontro (1 ora)** – Le avanguardie storiche: Futurismo, Dadaismo (la prima guerra mondiale)

**IV incontro (1 ora)** – Le avanguardie storiche: Cubismo – Surrealismo

**V incontro (1 ora)** – Le Americhe

#### Secondo modulo:

la nascita del mondo contemporaneo (dalla fine degli anni '50)

**VI incontro (1 ora)** – Il nuovo che nasce: cultura pop e sperimentalismo

**VII incontro (1 ora)** – La rivoluzione sociale e i diritti civili nell'arte (l'epoca del femminismo)

**VIII incontro (1 ora)** – il concettuale e l'astratto

**IX incontro (1 ora)** – anni '80 – '90: new media, nuovi sperimentalismi

**X incontro (1 ora)**– Decolonizzare le narrazioni: dal 2000 ad oggi

